

Zoetermeer, 16 februari 2017

Geachte leden van de Gemeenteraad van Zoetermeer,

Het College van B en W heeft u als Raad een memo gestuurd om u te informeren over de ontwikkelingen (stand van zaken) bij Greg & Baud. Het bestuur van Greg & Baud wil u met deze brief graag wat breder informeren over de stand van zaken.

Daarnaast vragen wij de Raad, om het college te verzoeken de opzegdatum in het Kwadrant theater van 1 april te verlengen met 5 maanden, tot uiterlijk 1 september 2017.

Ons gezelschap werkt op dit moment aan twee mogelijke nieuwe locaties, waar we een theatercentrum annex culturele broedplaats willen realiseren. De onderhandelingen met de makelaar en uitwerking van financiering, met vervolgens een definitief ja of nee op deze locaties, vergen enkele maanden meer tijd dan gehoopt en gedacht. Als back-up scenario hebben wij het plan uitgewerkt om bij geschikte locaties ruimtes onder te huren om onze lessen door te kunnen laten gaan vanaf het nieuwe seizoen (1 september).

Wij realiseren en accepteren dat het verblijf in het Kwadranttheater eindig is. De opties die nu spelen zijn echter zo beloftevol voor ons, maar ook voor de stad Zoetermeer, dat wij een verzoek om verlenging kunnen rechtvaardigen.

Het college is op dit moment gebonden aan de opzeggingen van onze bruikleen-overeenkomst en daarmee samenhangend de aflopende begunstigingstermijn vanuit handhaving op het Kwadranttheater (sprinklerinstallatie). Wij kunnen melden dat het theater geen publieke activiteiten voor derden meer heeft vanaf 1 april 2017. Onze medegebruikers (Circus Nevermind, Waanzin, Thalia/Tintel/Rapalje) verhuizen hun activiteiten en materiaal vanaf eind maart naar het CKC-gebouw of elders. We vragen de Raad om het college te verzoeken de bruikleenovereenkomst en, indien nodig, de begunstigingstermijn eenmalig te verlengen tot 1 september 2017.

We realiseren ons dat we daarmee wederom om steun en vertrouwen vragen van het gemeentebestuur. Hieronder lichten we toe waarom we denken dat dat vertrouwen gerechtvaardigd is en wat we denken te kunnen realiseren voor cultureel Zoetermeer.

Wat vooraf ging

Op 18 mei 2015 heeft uw Raad besloten dat het CKC de plek in Zoetermeer is waar het amateurtheater in Zoetermeer gebruik van kan maken. Greg & Baud heeft destijds besloten geen gebruik te maken van het CKC-gebouw na verbouwing en heeft ervoor gekozen op eigen kracht zich als organisatie verder te ontwikkelen. Daarnaast zien wij in het culturele veld dat er behoefte is aan een theaterproductiehuis of cultureel gebouw buiten de kaders van de gemeentelijke infrastructuur. Een gebouw met een eigen identiteit, waar cultuurmakers 'hun ding kunnen doen'.

Veel energie is gestoken in deze zoektocht, met meedenkende hulp van de gemeente. Een industrieel pand op het industrieterrein Rokkehage bood in eerste instantie goede kansen. Een groot deel van 2015 en eerste helft 2016 is het grootste deel van onze tijd ingezet op deze locatie. Groot was onze

teleurstelling dat bleek dat het bestemmingsplan geen ruimte bood en een bestemmingsplanwijziging kansloos werd geacht.

Inmiddels hadden wij steun gekregen van de Sesam Academie, gefinancierd door Fonds 1818. De Sesam academie helpt ons met professionaliseren van de bedrijfsvoering. Fonds 1818 ziet brood in onze ideeën voor een culturele broedplaats en staat welwillend ten opzichte van een aanvraag voor financiële steun voor bijvoorbeeld verbouwing of aankoop. Zij financieren op dit moment ook onze onderzoekskosten.

Waarom vragen wij verlenging? Wat beogen we te realiseren? En is dat haalbaar en realistisch?

Ambitie: theaterbroedplaats

De ambitie van het bestuur van Greg & Baud is om een culturele broedplaats te creëren die het mogelijk maakt om mensen van jong tot oud geïnteresseerd te maken en te houden in het theater vak, en cultuurbeoefening in brede zin. Wij bieden als gezelschap professionele opleidingen die allemaal gegeven worden door vrijwilligers op alle aspecten die te maken hebben met theater maken. Daarnaast zou er ruimte moeten zijn voor andere culturele gebruikers, om samenwerking op gang te brengen.

Onze unieke meerwaarde als productiehuis zit vooral in de synergie die een eigen theater biedt om als leerling of vrijwilliger van Greg & Baud betrokken te zijn bij alle aspecten die aan de orde komen bij het maken van theater, dus zowel acteren, dansen, zingen, geluid, licht, regie, doceren, decor en kostuums ontwerpen en maken, evenals het produceren. Al deze elementen met elkaar maken immers een voorstelling. Door onze leerlingen en vrijwilligers kennis te laten maken met al die elementen en daarbij betrokken te zijn in de uitvoering kunnen zij al doende hun voorkeuren bepalen voor specifieke theatelementen die aansluiten bij hun talent, ambitie en mogelijkheden.

Dat doen we niet alleen binnen ons eigen gezelschap, maar ook met allerlei andere cultuurmakers. Circus Nevermind, andere theatermakers, kunstenaars, muziek: allerlei cultuurdisciplines wisten en weten ons te vinden. We waren, en willen zijn: een culturele broedplaats in de ware zin des woords.

Maatschappelijk leidt dat ertoe dat veel leerlingen en vrijwilligers van Greg & Baud doorstromen naar de professionele theaterwereld en ook dan een grote verbondenheid blijven tonen als vrijwilliger. En cultureel doet ons gezelschap er toe in Zoetermeer. We hebben ondanks het tot nu toe onzekere toekomstperspectief een groei in het aantal leerlingen (nu ongeveer 250), meer dan 80 vrijwilligers en vele duizenden bezoekers per jaar die van de voorstellingen in ons theater genieten. Ons track record in het Kwadranttheater met tientallen voorstellingen, honderden cursisten en duizenden lessen heeft zeker bijgedragen aan het culturele klimaat in Zoetermeer.

CKC en broedplaats: beide toegevoegde waarde voor cultureel Zoetermeer

Wij vinden het CKC-gebouw een prima basisvoorziening voor allerlei vormen van amateurkunst. Een middelgrote stad als Zoetermeer heeft zo'n centrum nodig, maar wat in Zoetermeer als nieuwe stad ontbreekt, is een plek met een rafelrandje. Een plek waar eigenzinnige cultuurmakers hun vleugels kunnen uitslaan. Het Kwadrant theater heeft de afgelopen tien jaar die rol mogen vervullen, mede mogelijk gemaakt door de gemeente. We denken dat er ook naar de toekomst toe voldoende ruimte is voor meerdere voorzieningen en plekken in de stad waar cultuur wordt beoefend.

Actuele situatie: twee panden onder bod

Momenteel ligt een tweetal opties voor. Beide locaties bieden in potentie de gedroomde mogelijkheden om verder te ontwikkelen tot theaterproductiehuis annex cultuurcentrum. Het betreft beide bestaande bedrijfspanden in Zoetermeer. We zijn in onderhandelingspositie met de commerciële aanbieders en bezig met onderhandelingen via de betrokken makelaars.

In beide situaties zal een forse verbouwing nodig zijn om deze bedrijfspanden tot een theater en studiocomplex om te vormen. Mocht de aanhuur/aankoop van een van beide locaties slagen, kan het stadsbestuur op termijn een aanvraag tegemoet zien voor de investeringsimpuls en/of gemeentelijke garantstelling, die voor alle sportverenigingen en culturele organisaties beschikbaar is. Fonds 1818 is welwillend om een aanvraag van ons in behandeling te nemen.

We denken binnen afzienbare termijn een definitieve keuze te kunnen maken. Wij verwachten voor 1 juni 2017 de onderhandelingen te kunnen afronden. Mocht de uitkomst negatief zijn, gaan wij over op het scenario om per 1 september 2017 in onderhuur onze lessen voort te zetten.

Slotwoord

Wij doen er alles aan om de continuïteit voor onze leerlingen, hun ouders en onze vrijwilligers te borgen. We vragen daarvoor nog enkele maanden respijt, waarna wij definitief overgaan naar een nieuwe situatie, en een nieuwe toekomst. Hopelijk is dat op een van beide locaties, waar we de zo gewenste theaterbroedplaats gaan realiseren.

Onze vraag aan de Raad

We hopen dat u het college wilt verzoeken om de termijn te verlengen tot 1 september van dit jaar. U kunt daarbij schriftelijke vragen overwegen of bijvoorbeeld een agenderingsverzoek. Wij zijn van harte bereid om ook in persoon bij de Raad toelichting te geven op de stand van zaken.

Mocht u naar aanleiding van dit schrijven nog meer achtergrondinformatie wensen, bijvoorbeeld over de status van onze plannen en de locaties, staan wij u graag te woord.

Met vriendelijke groet,

Namens alle bestuursleden van Greg & Baud

Meer informatie:

Gerard Zijlstra (voorzitter)

Tel.nr: 06 – 22 39 76 76

E-mail: gczijlstra.gbp@gmail.com

Walter van Steenis (bestuurslid)

Tel.nr: 06 – 44 037 038

E-mail: waltervansteenien@gmail.com